

9 - 11 giugno 2017, Bergamo

# RASTELLI FESTIVAL

STAGIONE 2016 | 2017

**TEATRO  
SOCIALE  
BERGAMO**



[TEATRODONIZETTI.IT/TEATROSOCIALE](http://TEATRODONIZETTI.IT/TEATROSOCIALE)

IN COLLABORAZIONE CON

CON IL SOSTEGNO DI

PARTNER



**sabato 10 giugno ore 21.00**

**Teatro Sociale** - via Bartolomeo Colleoni, 4 - Città Alta - Bergamo – [mappa](#)



## **RASTELLI AWARD 2a Edizione** **Concorso Giocolieri Under 35**

Un premio alla memoria per la scoperta dei talenti di domani! Il concorso è aperto a tutti i **giocolieri Under 35**. I finalisti, che si esibiranno sul palcoscenico del Teatro Sociale, saranno scelti attraverso una call pubblica e un'apposita selezione. Il vincitore sarà premiato con una borsa di studio del valore di 1000 € valida per esperienze formative o per la creazione e ricerca artistica.

Giuria: **Jérôme Thomas** (fondatore della compagnia Jérôme Thomas), **Adolfo Rossomando** (direttore editoriale di "Juggling Magazine") e **Alessandro Serena** (docente di Storia dello Spettacolo Circense e di Strada presso l'Università degli Studi di Milano)

Presenta la serata **Lorenzo Baronchelli**, consegna il premio **Enrica Rastelli**.

**BIGLIETTI** intero € 6,00 | **BIGLIETTERIA ONLINE** [VivaTicket](#)

**INFO** +39 3395695570 | [info@ambaradan.org](mailto:info@ambaradan.org) | [facebook](#)

**ISCRIZIONI** inviando la propria candidatura al concorso, curriculum artistico e video dimostrativo a [info@ambaradan.org](mailto:info@ambaradan.org)

**TERMINE** 31 maggio | esito selezioni 2 giugno

## REGOLAMENTO

PREMIO borsa di studio del valore di 1000 € valida per esperienze formative o per la creazione e ricerca artistica sotto forma di rimborsi spese a copertura di costi documentati e rimborsabili.

SCADENZA le candidature vanno inviate entro il 31 maggio 2017 a [info@ambaradan.org](mailto:info@ambaradan.org)

### DOCUMENTI

- copia carta d'identità
- curriculum artistico
- video dimostrativo (preferibili routine complete a promo spettacoli con montaggio)

### REQUISITI

- partecipazione gratuita
- età 14 - 35 anni

### CRITERI SELEZIONE

- a cura della direzione artistica del concorso
- giocolieri singoli
- giocoleria e manipolazione di oggetti in tutte le forme anche in abbinamento con altre discipline circensi purché non prevalenti
- innovatività di tecniche, stili e attrezzature

ESITO 2 giugno 2017 con ammissione 6 candidati alla serata finale

CONCORSO sabato 10 giugno 2017 ore 21:00 presso il Teatro Sociale di Bergamo in via Bartolomeo Colleoni, 4

### CONDIZIONI

- minorenni accompagnati da genitore/tutore
- disponibili illuminazione bianca e audio
- palco 8 x 6 metri con 2-3% di pendenza
- durata esibizione da 4 a 8 minuti
- non è ammesso l'utilizzo del fuoco in nessuna forma
- presentarsi al Teatro Sociale il 10 giugno 2017 ore 15:00 per riunione e prove tecniche

CRITERI VALUTAZIONE la giuria valuterà ogni esibizione in base al livello tecnico, le abilità artistiche e la presentazione con un particolare focus sull'innovatività

### GIURIA

- Jérôme Thomas (fondatore della compagnia Jérôme Thomas)
- Adolfo Rossomando (direttore editoriale di "Juggling Magazine")
- Alessandro Serena (docente di Storia dello Spettacolo Circense e di Strada presso l'Università degli Studi di Milano)

OSPITALITA' pernottamento e cena il 10 giugno 2017 presso strutture di accoglienza previste dall'organizzazione

RIMBORSO spese di viaggio di 0,25 € / km per trasferte superiori ai 200 km andata e ritorno con un massimo di 200 € a fronte di pezze giustificative

PREMIO BERGAMO tra i candidati al concorso ne verrà selezionato uno residente nella provincia di Bergamo che avrà l'opportunità di esibirsi il 10 giugno 2017 al Teatro Sociale di Bergamo durante la serata conclusiva del Rastelli Award, in tale categoria sono ammessi giocolieri singoli o gruppi sino a 8 persone

**Saturday, June 10 at 9 pm**

**Teatro Sociale** - via Bartolomeo Colleoni, 4 - Città Alta - Bergamo – [mappa](#)



## **RASTELLI AWARD 2nd Edition** **Under 35 Juggling Contest**

A memory prize for discovering tomorrow's talents! The competition is open to all Under 35 jugglers. The finalists, who will perform on the Stage of the Social Theater, will be selected through a public call and a special selection. The winner will be awarded with a scholarship worth 1000 € valid for training or artistic creation and research.

Jury: Jérôme Thomas (founder of Jérôme Thomas), Adolfo Rossomando (editorial director of "Juggling Magazine") and Alessandro Serena (Professor of History of the Circus and Street Performances at the University of Milan)

Host **Lorenzo Baronchelli**, special guest **Enrica Rastelli**.

**TICKETS** € 6,00 | **ONLINE TICKETS** [VivaTicket](#)

**INFO** +39 3395695570 | [info@ambaradan.org](mailto:info@ambaradan.org) | [facebook](#)

**SUBMISSIONS** by submitting your application to the competition, artistic curriculum and demonstration video at [info@ambaradan.org](mailto:info@ambaradan.org)

**DEADLINE** 31 may | selections 2th june

## REGULATION

PRIZE scholarship of a value of € 1000 valid for training or artistic creation and research in the form of cost reimbursements to cover documented and repayable costs.

DURATION applications must be sent by 31 May 2017 to [info@ambaradan.org](mailto:info@ambaradan.org)

## DOCUMENTS

- Copy ID card
- Artistic curriculum
- Demonstration video (preferred full routine to promo shows with editing)

## REQUIREMENTS

- Free participation
- Age 14 - 35 years

## SELECTION CRITERIA

- By the artistic direction of the competition
- Single jugglers
- Juggling and manipulation of objects in all forms even in combination with other circus disciplines as long as no prevailing
- Innovation of techniques, styles and tools

EXHIBITION 2nd June 2017 with 6 candidates for the final evening

COMPETITION Saturday 10th June 2017 at 21:00 at the Teatro Sociale di Bergamo in via Bartolomeo Colleoni, 4

## CONDITIONS

- Minors accompanied by parent / guardian
- White lighting and audio are available
- Stage 8 x 6 meters with 2-3% slope
- Duration of act from 4 to 8 minutes
- Fire use is not permitted in any form
- Present at the Teatro Sociale on 10 June 2017 at 15:00 for meeting and technical rehearsals

EVALUATION CRITERIA The jury will evaluate each performance based on technical level, artistic skills and presentation with a specific focus on innovation

## JURY

Jérôme Thomas (founder of Cie Jérôme Thomas)

Adolfo Rossomando (editorial director of "Juggling Magazine")

Alessandro Serena (Professor of History of the Circus and Street Show at the University of Milan)

HOSPITALITY overnight and dinner on 10 June 2017 at reception facilities provided by the organization

REFUND travel expenses of 0.25 € / km for transfers greater than 200 km return trip with a maximum of 200 € providing supporting documents